



Frogner kirke

Menighetsblad for Frogner menighet 05.04.2022

ORD FRA SOKNEPRESTEN

Margunn Sandal



Jeg gleder meg til å feire påske med dere her i Frogner! Det er så fint å komme til denne kirken. Noen ganger velger jeg å gå Gimleveien når jeg skal hit, for da kan jeg ha kirkens fasade i sikte lenge før jeg er fremme og kjenne på en forventning. Andre ganger kommer jeg med bil eller buss opp Bygdøy allé, og når kirken dukker opp, her på toppen, blir jeg så glad. Hvordan kan et bygg gi slik glede?

Jeg tror det er fordi det står her midt i byen og gir rom til feiringen livets seier over døden. Mens mennesker, busser og biler haster forbi, står kirken her og vitner om en trassig tro på at Gud som reiste Kristus opp fra døden, også vil gjøre vår død om til liv.

Over inngangsdøren står seierslammet, med flagget og ser seg tilbake, som for å se til at vi alle følger etter.

Og når vi kommer inn føres vi frem til påskemorgen. Vinduene, midtgangen, benkeradene leder oppmerksomheten og blikket mot høydepunktet i den fortellingen som hele bygget vitner om.

For der i alterbildet skjer akkurat det som fortelles i flere av evangeliene. Den oppstandne Jesus Kristus kommer gående mot oss i morgenrødens glans. Det er få steder oppstandelsesbudskapet finner gjenklang som i Frogner kirke. Derfor er det ekstra fint å feire oppstandelsen akkurat her.

Dere som vil følge påskemysteriet i kirken vår i påsken får ta del i nattverden der vi minnes Jesus siste måltid med sine venner. Dere vil få se alteret bli dekket av og lyset slukket når vi går inn i den natten da han ble forrådt. På langfredag får vi høre den rystende fortellingen om hvordan Jesus ble mishandlet, hånet og drept, mens tonene fra orgelet og fiolinen lar oss kjenne denne dagens mørke på kroppen. Så kommer vi til første påskedag med hvite og gule tulipaner og påskeliljer, til tente lys og jubelsang. Og vi trenger egentlig ikke å si noe mer, for jeg tror dere allerede da vil kjenne i hele kroppen at han er oppstanden. Han er sannelig oppstanden!

HILSEN FRA DAGLIG LEDER

Jens Jørgen Lie

Å reise er krydderet i livet, det er det som for mange gir livet det ekstra påfyllet av opplevelser, mat, kultur og samvær. Min sønn på snart 25 og meg har en tradisjon; en gang i året skal vi på «guttetur», ingen andre får være med. I august planlegger vi en tur til Færøyene.

En av dagene skal vi til *Kirkjubeur*. Her voks han som skulle bli Kong Sverre Sigurdsson opp og ble prest. Ute på denne forblåste delen av verdenskartet, satte Sverre spor. Han ble kjent som mannen som talte Roma midt imot. Hvorfor gjorde han det?

Kirken i høymiddelalderen hadde betydelig makt, og paven hadde blant annet fått keisere til å adlyde hans ord. Sverre kom i konflikt med kirken og paven, men klarte å holde tronen. Derfor er han kjent for å ha «talt Roma midt imot»

Presteskolen på stedet fikk stor betydning, og det var her Sverre utdannet seg til prest. Det skal ha vært Færøyenes mest kjente biskop, Erlendur (1269 til 1308) som satte i gang byggingen av Magnuskatedralen.

I middelalderen var *Kirkjubeur* det geistlige og kulturelle sentrum på Færøyene. Her bodde biskopen fram til reformasjonen i 1537. Her ligger også Færøyenes eneste bevarte middelalderkirke, Olavskirken som fremdeles er i bruk.



Ifølge færøysk tradisjon ble kong Sverre født på *Kirkjubeur* i 1151 av norske Gunnhild. Faren var Sigurd Munn. Et sagn sier at Gunnhild skal ha født Sverre i all hemmelighet før jul, og fikk et ektepar til å ta seg av ham. Om våren flyttet hun ham opp i en hule i fjellsiden for å gjemme han for fiender og der skal han ha blitt oppfostret på melk, tang og muslinger. Ifølge nåværende eier som er 17. generasjon på gården, rommet hulen den gang 70 sauer. I dag er «Sverres hola» sunket kraftig sammen, men er en stor turistattraksjon.

«Jeg er en mann som har vokset opp i et utskjær langt fra andre land.. Jeg vet ikke engang noe sikkert om min ætt, og ingen andre vet mer om den enn det jeg kan fortelle» Kong Sverre 1177.

Dette er også en del av vår kirkehistorie. Jeg gleder meg til å se stedet og lære mer historie. Vi lever i en urolig tid og det kan være krevende for oss. Vi må stå opp og gjøre det vi synes er rett og ikke være unnskyldt. Uansett om det er presidenter, konger, biskoper eller andre som sitter på den andre siden. Vi skal stå opp mot maktmisbruk, grådighet, de som setter sin posisjon og seg selv foran andre og vi skal stå opp mot dem som setter mennesker opp mot hverandre. God påske!



MAGNUS TAKVAM SNAKKET OM 'MOR' PÅ MESSE OG MAT



Foto: Grethe M. Robertsen

Mange kom til messe og enda flere til Kirkestuen da Magnus Takvam deltok på Messe og mat med refleksjoner rundt boken om hans mor Marie Takvam. Det ble en god samtale om relasjoner og hva de gjør med oss.



Foto: Grethe M. Robertsen

HILSEN FRA KULTURUTVALGET



Foto: Mia Tønnesen

Den siste lørdagen i mars presenterte Anitra T. Eriksen og Håvard Ringsevjen poeten Olaf Bull. Programmet hadde de kalt "Olaf Bull. Dikternes dikter og Oslos poet". Anitras og Håvard's forestilling flettet sammen Olaf Bulls liv og dikt med musikk. Det ble en opplysende og bevegende ettermiddag.

Personlig kjente jeg lite til Olaf Bulls liv, en mann som var født i Kristiania og døde i Oslo. Flere ganger havnet han i økonomisk uføre. Livet hans var preget av depresjoner og angst som han døyvnet med alkohol. Han var gift tre ganger, og døde tidlig, bare 49 år gammel.

Men om Bulls personlige liv var slitsomt, nøt han stor respekt som dikter av sine dikterkolleger. Han var kunnskapsrik og språkmektig. Våren 1922 intervjuet han Mussolini i Roma. Da han bodde i Paris, ble han kjent med kultureliten, blant andre James Joyce. Han var glad i Oslo og skrev flere dikt til byen. Ved grunnsteinsnedleggelsen til Rådhuset i 1931 skrev han prologen "Oslo-hus". Olaf Bulls plass ligger på Skillebekk. En stor takk til Anitra T. Eriksen og Håvard Ringsevjen!

Neste kulturarrangement blir et besøk med omvisning på HL-senteret på Bygdøy med et kulturelt innslag. Dagen er lørdag 4. juni. Nærmere informasjon vil komme. I mellomtiden – nyt våren!

Hilsen Kulturutvalget
v/Mia Tønnessen

HVERDAGSMESSEN MED MÅLTID OG SAMTALE I KIRKEKJELLEREN

Yvonne Andersen, prest



Måltid og samtale etter hverdagsmessen Foto: Grethe M. Robertsen

"Den mest naturlige og fruktbare utfoldelse for vår ånd er etter min mening samtalen, som jeg finner behageligere enn noe annet her i livet".

Dette sitatet er hentet fra Om "Kunsten å samtale" av Michel de Montaigne, fransk filosof (1533-1592).

Hver torsdag kl. 12 feirer vi Hverdagsmesse i kapellet i Frogner kirke. Etterpå inviteres alle til lunsj og samtale i kjellerstuen i Frogner kirke. Vi er flere som samles og samtaler om aktuelle tema som opptar oss. Vi er flere om opplever at samtalen er viktig. En annen som skriver om hvor viktig samtalen er for oss mennesker, er Helge Svare norsk idehistoriker og filosof. Han skriver at: «Dialog er ingen luksus vi kan greie oss uten». Ved å møtes til lunsj og samtale må vi lytte til hverandre og vi selv får mulighet til å dele egne tanker og meninger. Ved å lytte og dele egne tanker forsetter vi å vokse og modnes

som mennesker. Slik kan samtalen ble et vern mot ensomhet og krefter settes fri.

Montaigne skriver også at han selv er glad i å diskutere og snakke, emnet er ikke alltid det viktigste, men det viktigste er måten samtalen og diskusjonen blir ført på. Her hos oss er det Grethe Robertsen som leder oss i den gode samtalen ved å stille de gode spørsmålene. Hun sørger også for at alle blir ivaretatt og kommer til orde med hva de har på hjerte. Velkommen til lunsj og samtale i kjellerstuen i Frogner kirke!

KIRKEFOLK ET MØTE MED MENNESKER I MENIGHETEN

Intervju: Sissel Nilsen



Foto: Sissel Nilsen

LARS GATHE – GLAD I KIRKEROMMET OG SØNDAGSGUDSTJENESTEN

Vi lever i en tid der vi «googler» både personer og annet for å få ny viten. Min forbauselse var derfor stor da den første Lars Gathe som dukket opp på skjermen, var en berømt svensk kaprer som ble adlet av Karl XII og kjempet mot Tordenskiold. Han fikk derfor etternavnet Gathenhielm. Vår egen Lars Gathe, som

er medlem av Frogner menighetsråd, bekrefter at denne kapreren er en av hans forfedre. «Han døde ganske ung» forteller Lars, «og han og hans kone ligger begravet i krypten i Onsala kirke i Kungsbacka kommune. Det var så vidt jeg fikk adgang til krypten. Jeg måtte fortelle at vi var i slekt. Navnet Lars går for øvrig igjen i slekten, og min sønn heter også Lars».

Lars er født i Oslo i 1950, men familien flyttet til Bærum der han har bodd de fleste årene av sitt liv. For ca ti år siden flyttet han og hans frue, Helen, til Løvenskiolds gate der familien hadde gamle røtter.

Sin skolegang hadde Lars i Bærum, og han tok examen artium på Eikeli gymnas i 1969. Han var med i teatergruppen der, men ikke som skuespiller. Rektor ba han om å passe på økonomien og regnskapet - for det var det ikke helt styr på. Så det var kanskje ikke så rart at han senere skulle studere økonomi. Men først var det verneplikt i Kongens garde og deretter språkstudier noen måneder i Frankrike og så Tyskland, før han i 1971 ga seg i kast med økonomistudier i Sankt Gallen i Sveits i fire år.

Selv om Lars ikke hadde drevet med kulturelle aktiviteter utover å synge i skolekor, hadde han kulturelle røtter, bl.a. med en oldefar som var den første teatersjef på Det norske teater i 1912-15. Det var derfor ikke overraskende at han falt for den norske studenten som kom til St.Gallen for å arbeide med hovedfagsoppgave om konfliktløsning ved fredelige midler. Helen var datter av forfatteren Solveig Christov, og Lars og Helen giftet seg i 1975.

Som ferdig siviløkonom har Lars arbeidet både i bank, rederier og meglerforetak før han kom til industriselskapet Elkem i 1992. Der har han hatt ledende stillinger frem til pensjonsalder, de siste årene som innkjøpsdirektør. Han har vært medlem av Nordisk sjøsikkerhetskomite i Det norske Veritas og vært mentor i Econas mentorpool.

Både han og Helen var aktive i politikken mens de bodde i Bærum. De var begge ledere i Bærum høyre. Lars

satt i kommunestyret og formannskapet, ledet økonomiutvalget, var i styrene for kommunalt forvaltningsfond og kommunalt kraftselskap. Som formannskapsmedlem representerte han en tid kommunen som møtende medlem i Bærum kirkelige fellesråd.

Lars forteller at han en god stund hadde vært kirkegjenger, men det var først da han flyttet til Oslo at han fikk nærkontakt med kirkekaffe og menighetsarbeidet i Frogner - først som første varamedlem til menighetsrådet og fra 2019 som fast medlem. Fra 2016 ble han valgt til leder for styret i Frogner menighets hjem og det som senere ble omdannet til Frogner menighets diakonale stiftelse. Lars og styret har brukt mye tid og krefter på prosessen for å omdanne stiftelsen fra å drive et sykehjem til å få i gang diakonalt arbeid for eldre, samt å sikre en langsiktig og trygg forvaltning av pengene som man fikk ved salget av Frognerhjemmet. Stiftelsen bevilger midler til en ny prestestilling i menigheten med ansvar for de diakonale tjenester til eldre og med tiltak knyttet til dette. Stiftelsens vil også bidra til oppgradering av sveitservillaen som huser seniorsenteret slik at det kan tilbys enda bedre tjenester til de eldre. Dette gjør det mulig å videreføre tilfredsstillende drift av seniorsenteret ved menighetens samarbeid med bydelen.

Lars er glad i kirkerommet og søndagsgudstjenesten med teologi, sang og musikk. «Jeg er takknemlig for muligheten til å bidra og delta i menighetens aktiviteter sammen med andre og å lære, lytte og reflektere fra kirkebenken om kirkens budskap og verdier», avslutter Lars.

TAKK TIL JACOB'S FOR GODBITER TIL KIRKEKAFFEN!

I flere år nå har Jacob's i Colosseum park på Majorstuen levert bakevarer til kirkekaffen i Frogner, helt gratis! De som har ansvaret for kirkekaffen kan hente det som er igjen av bakevarer i lørdag kveld, og vips har vi alt vi trenger og mere til på søndag.

Kirkekaffen i Frogner er et sosialt møtested som betyr mye for mange og det smaker godt med bakevarene fra Jacob's til kaffen. Soknepresten tok en tur til Jacob's for å takke butikksjef André Kleftstad for dette fine bidraget til menighetens arbeid.



Butikksjef på Jacob's, André Kleftstad og sokneprest Margunn Sandal. Foto: Kaare Framstad

PÅSKEN I FROGNER

Søndag 10. april kl. 11.00

Palmesøndag

HØYMESSE med kirkekaffe
Arne Øyvind Slørdahl Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 14. april SKJÆRTORSDAG i Frogner kirke

17.00 Måltid i Frogner kirkestue
18.30 Orgelresitasjon Bjørn Kleppe,
19.00 Skjærtorsdagsmesse Rut Ugland
Bjørn Kleppe, orgel

Fredag 15. april kl. 11.00

LANGFREDAGSGUDSTJENESTE

Margunn Sandal, Ole Bøhn, fiolin, Bjørn Kleppe, orgel

Søndag 17. april kl. 11.00

HØYTIDSGUDSTJENESTE på påskedag
Margunn Sandal Bjørn Kleppe, orgel
Frogner kammerkor Inger Øvrebø Uberg,
dirigent Siv Øverli, trompet

Mandag 18. april kl. 11.00

FELLES-GUDSTJENESTE i Fagerborg kirke 2. påskedag For Bygdøy, Frogner, Uranienborg og Fagerborg



APRIL

Torsdag 21. april kl. 10.00–11.45

FROGNER SINGERS i Frogner kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 21. april kl. 12.00

HVERDAGSMESSE i Frogner kirkes kapell Yvonne Andersen, Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 21. april kl. 16.30–17.45

SMÅBARNSSANG i Frogner kirkestue
Anneline Emanuelsen

Fredag 22. april kl. 11.00 Babysang i

Frogner kirkestue Anneline Emanuelsen

Søndag 24. april kl. 11.00

HØYMESSE med kirkekaffe, Margunn Sandal, Bjørn Kleppe, orgel
Cæciliaforeningen Steffen Kammler, dirigent

Søndag 24. april kl. 18.00

KONSERT Frogner kammerkor Inger Øvrebø Uberg, dirigent Billetter
www.ticketco.com eller ved inngangen

Torsdag 28. april kl. 10.00–11.45

FROGNER SINGERS i Frogner kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 28. april kl. 12.00

HVERDAGSMESSE i Frogner kirkes kapell Arne Sand, Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 28. april kl. 16.30–17.45

SMÅBARNSSANG i Frogner kirkestue
Anneline Emanuelsen

Torsdag 28. april kl. 19.00

KONSERT med seniorkor

sammensatt av Oslo Seniorkor, Oslo Veteranor og Mannskoret Odins Ravner
Billetter ved inngangen



Fredag 29. april kl. 11.00 Babysang i

Frogner kirkestue Anneline Emanuelsen

Fredag 29. april kl. 18.00–21.00

FREDAGSHENG i ungdomsrommet på Fredriksborg (for ungdomsskolen), Bygdøy Anneline Emanuelsen

MAI

Søndag 1. mai kl. 11.00 HØYMESSE

med kirkekaffe Margunn Sandal, Bjørn Kleppe, orgel

Mandag 2. mai kl. 18.00

MENIGHETSRÅDSMØTE i Kirkestuen

Tirsdag 3. mai kl. 17.00

TIRSDAGSSALONG i Kirkestuen
«Salmer og sanger vi er glade i» Dirigent i Frogner kammerkor Inger Øvrebø Uberg, Håvard Ringsevjen, piano

Torsdag 5. mai kl. 10.00–11.45

FROGNER SINGERS i Frogner kirkestue Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 5. mai kl. 12.00

HVERDAGSMESSE i Frogner kirkes kapell Rut Ugland Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 5. mai kl. 16.30–17.45

SMÅBARNSSANG i Frogner kirkestue Anneline Emanuelsen

Søndag 8. mai kl. 11.00 HØYMESSE

med kirkekaffe 4. søndag i påsketiden Rut Ugland Bjørn Kleppe, orgel

9. – 15. MAI BISPEVISITAS I FROGNER OG BYGDØY MENIGHETER
Endelig program kommer senere!



Biskop Kari Veiteberg

Behov for samtale med prest?

Vi prestene ringer eller sender SMS til dem som vi hører kan ha et ønske om det. Kjenner du noen vi skulle kontaktet, eller trenger du selv en å snakke med? Ring en av prestene:

Sokneprest i Frogner: Margunn Sandal, tlf. 480 06 601

Sokneprest i Bygdøy: Rut Ugland, tlf. 909 61 531

Kapellan i Frogner og Bygdøy: Arne Slørdahl, tlf. 959 93 487

(Disse prestene tjenestegjør både i Bygdøy og Frogner sokn)

Prest med ansvar for diakonalt arbeid blant eldre i Frogner:

Yvonne Andersen, tlf. 971 80 523

Flere av prestene

Menighetsblad på e-post. Be alle som kunne tenke seg å få vårt menighetsblad om å sende e-post til:

post.frogner@oslo.kirken.no Og be dem skrive i emnefeltet:

Send menighetsblad! Da har vi den fullmakt vi må ha for å sende dem e-post med informasjon om det som skjer i disse koronatider. Om du *ikke* ønsker å få tilsendt dette menighetsbladet skriv e-post til post.frogner@oslo.kirken.no

Og be dem skrive i emnefeltet:

Ikke send menighetsblad

Følg oss på nett!

www.frognerkirke.no

og www.facebook.com/frognerkirke

GOD PÅSKE!