



Menighetsblad for Frogner menighet 13.02.2023



ANDAKT

Anneline Emanuelsen
Trosopplæringsleder

For noen torsdager siden var det samlet 70 spente barn i Frogner kirke. Kirken hadde fått besøk, skikkelig fint besøk av kirkerottene Vesle og Fredo og Kari Prest. Og 140 spente barneøyne fulgte nøye med på rottene og Karis fortellinger om Sakkeus, drageflyging og dansing.

Så ble vi presentert for forestillingens nye stjerne, Viggo, en sjarmerende og litt underlig svale. Og stakkars Viggo, han klarer ikke holde følge med svalesøsknene sine, han dulter bort i alt

og er bestandig trøtt. Vi møtte Viggo da han fløy rett inn i kirketårnet vårt i Bygdøy allé, som man jo lett kan gjøre om man flyr i blinde!

Etter å ha trøstet Viggo og sett til at han ikke var skadet kunne barna stolt fortelle Viggo hvem han egentlig var, nemlig en FLAGGERMUS! Og da Viggo endelig forsto hvem han var, kunne han bruke «kreftene» sine til å gjøre ting andre ikke klarer. For Viggo kan navigere i mørket, henge opp ned og han er våken hele natten. Og det kom godt med når rottene Fredo og Vesle satte seg fast på utsiden av tårnet i mørket.

Vi har en tendens til å tenke at vi må passe inn i en mal, men ofte er det det som skiller oss litt fra andre som gjør oss spennende og unike. La oss omfavne det mer, våge å være oss selv, for det er det plass til og bruk for i fellesskapet.

Paulus' første brev til korinterne 12, 12-22.

12 Slik kroppen er én selv om den har mange lemmer, og alle lemmene utgjør én kropp enda de er mange, slik er det også med Kristus. 13 For med én Ånd ble vi alle døpt til å være én kropp, enten vi er jøder eller grekere, slaver eller frie, og alle fikk vi én Ånd å drikke.

¹⁴ For kroppen består ikke av én kroppsdel, men av mange. ¹⁵ Om nå foten sier: «Fordi jeg ikke er hånd, hører jeg ikke med til kroppen», så er den like fullt en del av den. ¹⁶ Om øret sier: «Fordi jeg ikke er øye, hører jeg ikke med til kroppen», så er det like fullt en del av den. ¹⁷ Hvis hele kroppen var øye, hvor ble det da av hørselen? Hvis det hele var hørsel, hvor ble det av luktesansen? ¹⁸ Men nå har Gud gitt hvert enkelt lem sin plass på kroppen slik han ville det. ¹⁹ Hvis det hele var én kroppsdel, hvor ble det da av kroppen? ²⁰ Men nå er det mange kroppsdel, men bare én kropp.

²¹ Øyet kan ikke si til hånden: «Jeg trenger deg ikke», eller hodet til føttene: «Jeg har ikke bruk for dere». ²² Tvert imot! De delene av kroppen som synes å være svakest, nettopp de er nødvendige.



GJERTRUD LAUKVIK, NY MEDARBEIDER PÅ KIRKEKONTORET!

Jens Jørgen Lie



Foto: Margunn Sandal

Første februar startet Gjertrud opp som menighetskonsulent i 50% stilling. Hun kommer til å ha hovedansvaret for å følge opp Bygdøy menighet. Gjertrud kommer fra stillingen som kirkeverge i Selbu kommune, og kjenner dermed kirken godt. Hun har barn og barnebarn i Oslo, så denne jobben gjør at hun kan være mer sammen med dem. Hun kommer til å pendle noe til Trøndelag og mannen. Gjertrud er opprinnelig fra Bergen, så hører du en liflig Bergensdialekt på kontoret, så vet du hvem som er på jobb. Gjertrud har allerede vært på kontoret noen dager og vi gleder oss til fortsettelsen!



EIRIK RICE MILLS FORTSETTER SOM FJORBYPREST I FROGNER OG BYGDØY

Margunn Sandal



Fra 1. februar er Eirik Rice Mills tilsatt i Frogner og Bygdøy menigheter. Han skal fortsatt bruke deler av stillingen til arbeid med fjordbyprosjektet, et prosjektarbeid han startet med i 2021. Han har tidligere vært kapellan i Uranienborg og mange vil kjenne ham fra tjenester både der og i Frogner. Han kommer fra Rælingen og har nå bosatt seg der. Mills har vært også vært prest i Bergen.

BENEDICTE WOLOWIEC, NY KONFIRMANTMEDARBEIDER



Siden Eirik Mills skal ha deler av sin stilling knyttet til fjordbyprosjektet, har Oslo bispedømmeråd engasjert en konfirmantmedarbeider i 30 % stilling frem til og med september. Hun heter Benedicte Wolowiec, er religionsviter, har en bachelor i ungdom, kultur og trosopplæring og er dermed nyutdannet menighetsepedagog. For tiden studerer hun master i teologi, retning kirkelig undervisning. Wolowiec kommer fra Lillehammer og har lang erfaring fra kirkelig barne- og ungdomsarbeid.

Vi ønsker våre tre nye medarbeidere hjertelig velkommen!



HILSEN FRA KULTURUTVALGET

Mia Tønnesen

Året 2023 er godt i gang. Vi ser fram til å invitere dere til arrangementer i Kirkestuen og kirken i løpet av våren.

Lørdag 18. februar kl 15 kommer Notto Thelle, professor emeritus på Det teologiske fakultet og forfatter. I fjor lanserte han boken "Karl Ludvig Reichelt - misjonær mellom øst og vest".

Jeg antar at mange av dere kjenner navnet Karl Ludvig Reichelt. Litt mer info: Han var en norsk misjonær som virket i Kina og Hongkong. Sammen med Notto Normann Thelle, professorens far, bygde han et kristent senter for buddhismunker i Kina. I 1926 stiftet han Den Nordiske Kristne Buddhistmisjonen,

som senere har fått navnet Areopagos. Siden flyttet han til Hongkong, hvor han fortsatte å arbeide med buddhistmisjon.

Prof.em. Notto Thelle kjenner historien fra innsiden. Det blir en spennende historie han kommer til å fortelle. Det er bare å glede seg!

Arrangementet er et samarbeid mellom Kulturutvalget og Ordo Crucis. Det er fri entré. Velkommen!



KIRKEFOLK
ET MØTE MED MENNESKER I
MENIGHETEN

Intervju: Sissel Nilsen



Olav Dag Hauge – tidligere domprost i Oslo, opptatt av at kirken skal være åpen

«Årene som domprost i Oslo har vært både utfordrende, interessante og spennende», sier Olav Dag Hauge som innehadde stillingen fra mars 1999 til han gikk av med pensjon i 2013 - da han også ble tildelt St. Olavs orden. «Vi brukte ett år på å forberede kronprinsbryllupet, vi hadde byjubileet, måtte handle raskt ved katastrofen i juli 2011 og måtte takle sultestreikende etiopiere i Domkirken, for bare å nevne

noe. Samtidig gledet vi oss over at byens befolkning brukte og fortsatt bruker kirken aktivt når det er åpen kirke, ved gudstjenester og musikkarrangementer».

Olav Dag er født og hadde hele oppveksten i Oslo. Han gjennomførte skolegangen på Sagene, Ullevål og Fagerborg og var ferdig med gymnasen i 1961. Som sin far, biskop Dagfinn Hauge, tok han straks fatt på teologistudiet og ble ferdig med praktikum i 1968 og har deretter hatt en mangslungen arbeidspraksis og mange tillitsverv. Han fikk avtjene verneplikten som flystasjonsprest på Sola, før han i flere år var kallskapellan i Søndre Land. Her hadde han også bistilling ved Statens klinikk for narkomane på Hov i Land og på Grimebakken hjem og skole for psykisk utviklingshemmede. I årene 1978 til 1986 var han residerende kapellan i Høvik med et avbrekk i 1983/84 da han var feltprest i Libanon med tilleggsansvar for det humanitære arbeid i regionen. I flere år deretter var han generalsekretær i Den norske kirkes presteforening og så administrativ leder i Fellesrådet i Bærum før han ble utnevnt til feltprost i oktober 1996 og så til domprost i Oslo fra mars 1999.

«Straks etter tiltredelsen ble jeg med i et utvalg som planla kronprinsbryllupet, og jeg var i utgangspunktet ikke forberedt på at det skulle ta et helt år. Samtidig skulle byjubileet og tusenårsskiftet planlegges» forteller Olav Dag. Som domprost fungerer man også innimellom som biskop, og det er ikke alltid like enkelt og hyggelig. Han minnes at det var ubehagelig å måtte vise bort romfolk som hadde slått leir ved Sofienberg kirke.

Da katastrofen inntraff ved Regjeringskvartalet og på Utøya fredag 22.juli 2011 var han også vikar for biskopen. Han hadde frihelg, var akkurat kommet til hytta i Telemark sammen med kone og en sønn og satt rolig og så på Tour de France da sendingen ble avbrutt på grunn av eksplosjonen i Oslo.

«Jeg skjønnte jo straks at det bare var å sette seg i bilen igjen og komme seg til Oslo», sier Olav Dag. «Vi hadde på bilradioen, men det var en merkelig kjøretur, det var helt stille på E18, vi møtte ikke biler før vi kom til Sandvika. Vi hadde hørt at det foregikk noe på Utøya, men da vi så alle ambulansene, politibilene og brannbilene skjønnte vi at noe alvorlig hadde skjedd. Det var bare å kjøre hjem, skifte til mørk dress og rundsnipp og gå til Domkirken. På vei dit, langs Henrik Ibsens gate, var det bevæpnede gardister i feltuniform bak hver busk i Slottsparken. Det var en underlig stemning. Jeg ble stoppet ved Stortinget, måtte forklare mitt ærende og ble fulgt videre av politi. Vi prestere ville straks åpne kirken, men politiet sa nei. De måtte først ha kontroll over området. Prestene, som var på kontoret, hadde sett noen låse seg inn i kirken, men ikke sett noen komme ut igjen. Politiet og jeg måtte derfor undersøke kirken fra krypt til tårn, men fant ingen. Imidlertid skjønnte vi til slutt at det var TV2, som hadde et kamera i tårnet vendt mot huset deres i Karl Johan. De hadde vært der og snudd kameraet mot Regjeringskvartalet». I løpet av natten fikk de tillatelse til å åpne kirken, men ble pålagt å lage plass til lys utenfor. Vi har vel alle erfart den store tilstrømmingen til kirken i de påfølgende dager med både lystenning og blomster. Olav Dag forteller at det var to gudstjenester søndagen, og at han faktisk ble spurt om å holde enda en kveldsmesse fordi ikke alle hadde fått plass. Det var kaos i kirken før kveldsmessen startet, men helt stille da seremonien startet. De hadde kveldsmesse hver kveld de to påfølgende uker.

Olav Dag har de siste årene brukt mye tid på å studere sin fars dagboksnotater – som han ellers har levert til Nasjonalbiblioteket. Mens hans far var prest i Oslo under krigen, ble han av biskop Berggrav bedt om å fungere som fengselsprest for de innsatte dødsdømte norske fangene på Akershus festning.

«Det er mange sterke historier i notatene», sier Olav Dag. «Far var også med i den midlertidige norske kirkeledelsen som hadde hemmelig kontor i Frogner kirke. Imidlertid var det mye av virksomheten her de ikke kunne skrive om». Foreløpig har han ikke forfattet noen bok om sin far biskop Dagfinn Hauge, og han har heller ikke villet samle radioandaktene han har holdt i 30 år til en bok, men har vært medforfatter til en om takmaleriene i Domkirken.

Listen over tillitsverv er lang. Han har for eksempel i en årrekke vært styremedlem i Stiftelsen Oslo hospital og arbeidet for å få reist kirkens hus på tomten i Gamlebyen, og endelig foreligger det nå byggetillatelse. Han forteller også at han er i styret for Trefoldighets legat som hver sommer bidrar til at mange barn mellom 5 og 15 år får feieropphold på den store eiendommen legatet eier ved Filtvedt leir. Dette lyses ut hver vår og er åpne for alle. I 2007 ble venneforeningen for St. Olavsalteret i Roma stiftet, og Olav Dag har i flere år vært leder her. I Via del Corso i Roma ligger barokk-kirken San Carlo al Corso. Her er et alter til minne om St. Olav, og hvert år 16.oktober arrangeres en økumenisk messe samt seminar og kulturelle innslag for medlemmene.

Olav Dag er også medlem i styret for Frogner menighets diakonale stiftelse som bl.a. støtter menighetens diakonale arbeid og har gitt midler til oppgradering av seniorsenteret på Schafteløkken. Han er i nominasjonsutvalget for kirkevalget i september, og håper ellers på at menigheten kan få tilstrekkelig med frivillige slik at vi noen dager i uken kan ha åpen kirke.

«Noe av det fine ved Frogner menighet er den fantastiske kirken sentralt i lokalmiljøet. Den henvender seg til alle som beveger seg i en av Frogners hovedgater. Utfordringen vil alltid være om vi som menighet kan gjøre henvendelsen ut til en invitasjon inn!»

HVA SKJER i FROGNER?

Med forbehold om endringer. Sjekk gjerne våre nettsider som alltid er oppdatert.

Tirsdag 14. februar kl. 17.00

TIRSDAGSSALONG i Kirkestuen
«Ikoner – et vindu mot evigheten»
ved ikonmaler Svein Aasmundtveit.
Enkel servering, sang, utlodning
og andakt
Arr. Diakoniutvalget

Torsdag 16. februar kl. 10.00–11.45

«FROGNER SINGERS»
i Frogner Kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 16. februar kl. 12.00

HVERDAGSMESSE
i Frogner kirkes kapell
Arne Øyvind Slørdahl, Bjørn Kleppe,
orgel

Lørdag 18. februar kl. 15.00

FOREDRAG i Frogner Kirkestue
«Karl Ludvig Reichelt – misjonar
mellom ost og vest». Notto Thelle
(forfatter og prof.em.) utga i 2022
boken om Kina-misjonar Reichelt,
og forteller den spennende og unike
historien om ham fra innsiden.
Arr. Ordo Crucis og Kulturutvalget

Søndag 19. februar kl. 11.00

HØYMESE med kirkekaffe
Fastelavnssøndag
Arne Øyvind Slørdahl, Bjørn Kleppe,
orgel

Torsdag 23. februar kl. 10.00–11.45

«FROGNER SINGERS»
i Frogner Kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 23. februar

Messe og mat
Messe i Frogner kirkes kapell
og enkelt måltid i Kirkestuen etterpå
Margunn Sandal og Turid Njølstad, Bjørn
Kleppe, orgel

Søndag 26. februar kl. 11.00

HØYMESE med kirkekaffe
Fastelavnssøndag
Eirik Rice Mills, Dina Førland, orgel

Behov for samtale med prest?

Vi prestene ringer eller sender SMS til dem som vi hører kan ha et ønske om det. Kjenner du noen vi skulle kontaktet, eller trenger du selv en å snakke med? Ring en av prestene:

Sokneprest i Frogner: Margunn Sandal,
tlf. 480 06 601

Sokneprest i Bygdøy: Arne Slørdahl, tlf.
959 93 487

Fjordbyprest: Eirik Rice Mills,
tlf. 90185070

Alle prestene tjenestegjør både i Bygdøy og Frogner sokn.

Menighetsblad på e-post

Be alle som kunne tenke seg å få vårt menighetsblad om å sende e-post til: post.frogner@oslo.kirken.no. Og be dem skrive i emnefeltet:

Send menighetsblad! Da har vi den fullmakt vi må ha for å sende dem e-post med informasjon om det som skjer i disse koronatider. Om du *ikke* ønsker å få tilsendt dette menighetsbladet skriv e-post til post.frogner@oslo.kirken.no.

Og be dem skrive i emnefeltet:

Ikke send menighetsblad

Følg oss på nett!

www.frognerkirke.no

og www.facebook.com/frognerkirke

